

**ZAVRŠNO IZVJEŠĆE O IZVRŠENJU PLANA PROGRAMSKIH
AKTIVNOSTI USTANOVA U NADLEŽNOSTI
MINISTARSTVA KULTURE I MEDIJA
ZA 2020. GODINU**

Korisnik sredstava:

HRVATSKI DRŽAVNI ARHIV, ZAGREB, MARULIĆEV TRG 21

U Zagrebu, 25. veljače 2021.

Sadržaj

Naziv programa iz Plana programskih aktivnosti	Str.
Nacionalna savjetodavna služba i stručno usavršavanje djelatnika arhiva i djelatnika u drugim ustanovama koje čuvaju arhivsko gradivo	3
Razvoj publike u kulturi – izložbene i promotivne aktivnosti	5
Izdavačka djelatnost	7
Prikupljanje (otkup) arhivskoga gradiva	9
Konzervatorsko-restauratorski radovi na gradivu HDA	11
Zaštitno opremanje arhivskoga gradiva	13
Sigurnosno, zaštitno i dopunsko snimanje arhivskoga gradiva	14
Unaprjeđenje sustava mrežnih usluga i servisa	17
Opremanje arhivskih spremišta opremom za manipulaciju gradivom i održavanje mikroklimatskih uvjeta	19
Opremanje spremišta pokretnim arhivskim regalima	20
Rekonstrukcija i uređenje spremišta za arhivsko gradivo u Kerestincu (hala 7)	21
Građevinski radovi na sanaciji štete nastale uslijed potresa	22
Digitalizacija filmskih naslova u svrhu promocije	24

Nacionalna savjetodavna služba i stručno usavršavanje djelatnika arhiva i djelatnika u drugim ustanovama koje čuvaju arhivsko gradivo

- 1. Detaljan opis izvršenog programa i aktivnosti koje su provedene programom (mjesto i vrijeme održavanja, sudionici, autori, suradnici, rezultati i vidljivost programa) te ukoliko ih je bilo navesti razloge odstupanja od planiranog**

Program je namijenjen svim zaposlenima u državnim arhivima u RH kao i zaposlenicima u drugim ustanovama koje čuvaju arhivsko gradivo i održavao se tijekom cijele godine. Njegovom realizacijom doprinosi se razvoju arhivske službe u RH i unaprjeđenju stručnih kompetencija zaposlenika ove službe te pruža podrška organizacijama u njenoj mjerodavnosti u upravljanju gradivom. Pružanje stručne potpore područnim državnim arhivima i drugim posjednicima arhivskog gradiva potrebno je radi usklađivanja i standardizacije osnovnih evidencijskih arhiva, pripreme i dostave podataka za matične evidencije arhivske službe, obrade i opisa arhivskog gradiva, izrade obavijesnih pomagala, evidentiranja gradiva i dokumentacije o nadzoru nad stvarateljima i posjednicima u mjerodavnosti arhiva te ujednačavanja postupanja u svim područjima djelatnosti arhivskih ustanova.

Edukacija djelatnika u državnim arhivima je u prvoj polovici godine bila otežana s obzirom na epidemiološku situaciju uzrokovani koronavirusom. Odgođeno je održavanje jednodnevne edukacije o preventivnoj zaštiti i pohrani fotografija koja se trebala održati 24. ožujka te edukacije za pristupnike stručnom ispitom iz arhivske struke koja se trebala održati 27. travnja. Putem aplikacije JitsiMeet, 18. rujna održan je sastanak konzervatora i restauratora pri državnim arhivima. Edukacija za pristupnike stručnom ispitom iz arhivske struke planirana za drugu polovicu studenoga u formi videokonferencije, odgođena je zbog tehničkih razloga.

Zaposlenici HDA sudjelovali su na međunarodnoj konferenciji “Volunteering and Civic Engagement in Co-Transformation: Perspectives from Eastern and Western Europe 1970-2000” (Dresden, Njemačka, 8. - 11. siječnja), stručnom usavršavanju u Mađarskom filmskom laboratoriju (Budimpešta, Mađarska, 9. - 10. siječnja), trećem sastanku Stalnog odbora za razvoj i održavanje Pravilnika za opis i pristup građi u knjižnicama, arhivima i muzejima (Donja Stubica, 21. siječnja), te istraživanju privatnog arhivskog gradiva M. Vrbanyja (Split, 20. - 22. siječnja).

Vlastitim sredstvima plaćene su godišnje članarine u međunarodnim udruženjima (Međunarodno arhivsko vijeće – ICA; Europsko udruženje filmskih arhiva – ACE) i dio putnih troškova za sudjelovanje na domaćim stručnim skupovima i sastancima. Nabavljena je potrebna stručna literatura s područja arhivistike, povijesti institucija i nacionalne povijesti, te određene referentne publikacije.

2. Financijski pregled ukupnih sredstava sa specifikacijom troškova

PRIHODI:

PRORAČUNSKA SREDSTVA	
Sredstva Ministarstva kulture	4.127,84 kn
Sredstva Županije	
Sredstva Grada	
Sredstva iz državnog proračuna (osim Ministarstva kulture)	
NEPRORAČUNSKA SREDSTVA	
Vlastita sredstva	42.211,24 kn
Sredstva sponzora i donatora	
Sredstva stranih organizacija	
EU sredstva	
Sredstva iz ostalih izvora	
UKUPNO	46.339,08 kn

RASHODI:

Naziv/Specifikacija troška	Konto (4. razina)	Izvor Ministarstvo kulture i medija (iznos)	Ostali izvori (iznos)	Navesti ostale izvore
Službena putovanja (stručno usavršavanje – prijevoz, smještaj, dnevnice)	3211	4.127,84 kn	1.163,86 kn	Vlastita sredstva
Članarine u međunarodnim udruženjima	3294		37.286,78 kn	Vlastita sredstva
Stručna literatura	4312		3.760,60 kn	Vlastita sredstva
UKUPNO		4.127,84 kn	42.211,24 kn	46.339,08 kn

3. Popratna dokumentacija vezana uz realizaciju programa

Dnevni red sastanka konzervatora-restauratora pri državnim arhivima u RH održanog 18. rujna 2020., izvještaj o održanom sastanku i popratne fotografije dostupni su na mrežnoj poveznici: <http://www.arhiv.hr/Izlozbe-i-dogadjanja/ArticleId/1380/oamid/1633>.

Razvoj publike u kulturi - izložbene i promotivne aktivnosti

- 1. Detaljan opis izvršenog programa i aktivnosti koje su provedene programom (mjesto i vrijeme održavanja, sudionici, autori, suradnici, rezultati i vidljivost programa) te ukoliko ih je bilo navesti razloge odstupanja od planiranog**

Kulturno-prosvjetnim aktivnostima HDA aktivno potiče i razvija svijest javnosti o važnosti zaštite pisane kulturne baštine koja čini temeljni i nezamjenjiv dio nacionalne i europske kulturne baštine, upoznaje širu javnost s radom i važnošću arhivskih institucija te promovira dostupnost i korištenje arhivskoga gradiva o kojem skrbi. Postavljanjem izložbi, sudjelovanjem u akcijama srodnih institucija, organiziranjem edukativnih tematskih radionica za širu javnost (djecu predškolske dobi, učenike osnovnih i srednjih škola, studente, stariju dob), otvaranjem arhiva za organizirane grupne posjete, prigodnim predavanjima, stručnim skupovima i okruglim stolovima nastoji se potaknuti interes javnosti za nacionalnu i zavičajnu povijest i izvorne povijesne dokumente te na taj način proširiti krug korisnika arhiva, promovirati dostupnost i korištenje te općenito unaprijediti vrednovanje arhivskog gradiva kao kulturne baštine. Na opseg i način odvijanja opisanih aktivnosti značajno su utjecali epidemiološka situacija uzrokovanja koronavirusom i niz potresa. To je znatno reduciralo organizaciju programa za posjetitelje u fizičkom smislu, ali je potaknuto osmišljavanje "zamjenskih" programa (virtualne izložbe, prenošenje događanja u realnom vremenu, online predavanja i predstavljanja izdanja i sl.) putem društvenih mreža (YouTube, Instagram, Facebook) i glavne web stranice HDA.

Za ovogodišnju manifestaciju Noć muzeja (31.1 - 1.2.) s naslovnom temom Velike obljetnice hrvatskih muzeja, uz tradicionalni program koji uključuje obilazak reprezentativnih prostorija i predstavljanje arhivske djelatnosti, organizirali smo dva predavanja, prikazivanje četiriju kraćih dokumentarnih filmova iz fundusa Hrvatske kinoteke te dvije manje izložbe tematski vezane uz obljetnicu muzeja.

U suradnji s Hrvatskim povijesnim muzejom u siječnju je u Francuskome paviljonu (Studentski centar u Zagrebu) otvorena izložba "Ako tebe zaboravim. Holokaust u Hrvatskoj 1941. – 1945. Zadnje odredište Auschwitz", uz Međunarodni dan sjećanja na žrtve holokausta.

U lipnju povodom obilježavanja Međunarodnog dana arhiva otvorena je izložba fotografija "Katastrofe u arhivima", dok su Dani Hrvatskoga državnog arhiva u listopadu obilježeni otvorenjem izložbe "Društvo hrvatskih književnika – povodom 120. obljetnice osnutka" koje je izravno prenošeno putem naše Facebook stranice.

Zbog već spomenute epidemiološke situacije i nemogućnosti održavanja redovitih godišnjih programa (Noć knjige, Dani europske baštine, Interliber) i mjesечnih događanja u Arhivu (Kulturni i Filmski četvrtak) aktiviran je YouTube kanal u sklopu kojega je ponuđen raznoliki program (predstavljanja knjiga, filmski sadržaji iz zbirke Hrvatske kinoteke, intervju s autorima izložbi i knjiga i dr.).

Organizirano je i pet rasprodaja naklade HDA (Noć muzeja, Ljetna, Interliber, Jesenska i Adventska) u sklopu kojih su ponuđeni brojni naslovi po promotivnim cijenama.

Predstavnik HDA sudjelovao je na manifestaciji Dječji pogled Slovenske kinoteke prezentacijom programa hrvatske filmske baštine (Ljubljana, Slovenija, 18.-19.2.2020.). U okviru sastanka Županijskog stručnog vijeće nastavnika povijesti u srednjim školama Međimurske županije 7. prosinca održano je predavanje na kojem se govorilo o uspostavljanju veza između arhiva i škola te o organizaciji izvanučioničke nastave u arhivima.

2. Financijski pregled ukupnih sredstava sa specifikacijom troškova

PRIHODI:

PRORAČUNSKA SREDSTVA	
Sredstva Ministarstva kulture	10.669,49 kn
Sredstva Županije	
Sredstva Grada	
Sredstva iz državnog proračuna (osim Ministarstva kulture)	
NEPRORAČUNSKA SREDSTVA	
Vlastita sredstva	1.604,37 kn
Sredstva sponzora i donatora	
Sredstva stranih organizacija	
EU sredstva	
Sredstva iz ostalih izvora	
UKUPNO	12.273,86 kn

RASHODI:

Naziv/Specifikacija troška	Konto (4. razina)	Izvor Ministarstvo kulture i medija (iznos)	Ostali izvori (iznos)	Navesti ostale izvore
Službena putovanja (stručno usavršavanje – prijevoz, smještaj, dnevnice)	3211	372,16 kn		
Refundacija za Noć muzeja	3213	1.000,00 kn		
Uredski materijal	3221		75,00 kn	Vlastita sredstva
Tisak promidžbenih materijala	3239	3.047,33 kn		
Osvjetljavanje zgrade za Noć muzeja	3239	6.250,00 kn		
Reprezentacija (Dani arhiva, promocije izdanja)	3293		1.529,37 kn	Vlastita sredstva
UKUPNO		10.669,49 kn	1.604,37 kn	12.273,86 kn

3. Popratna dokumentacija vezana uz realizaciju programa:

Izložbe "Katastrofe u arhivima" i "Društvo hrvatskih književnika – povodom 120. obljetnice osnutka" dostupne su u virtualnom obliku na poveznici: <http://www.arhiv.hr/hr-hr/Izlozbe-i-dogadjanja/Virtualne-izlozbe>.

Izdavačka djelatnost

- 1. Detaljan opis izvršenog programa i aktivnosti koje su provedene programom (mjesto i vrijeme održavanja, sudionici, autori, suradnici, rezultati i vidljivost programa) te ukoliko ih je bilo navesti razloge odstupanja od planiranog**

Objavljivanje izvornog gradiva, obavijesnih pomagala i drugih srodnih publikacija sastavni je dio stručnih aktivnosti arhiva povezanih sa zaštitom, obradom i povećanjem dostupnosti arhivskog gradiva. Objedinjavanjem tradicionalne uloge čuvara memorije s informacijskom ulogom, namjera je HDA putem publikacija biti posrednikom između širokog kruga pojedinačnih korisnika, javne uprave, te sustava znanosti i kulture. Neka izdanja desetljećima (a jedno od njih i više od stoljeća) pokrivaju znanstvenu publicistiku u Hrvatskoj za polje arhivistike, dok ostala promoviraju arhivsko gradivo pohranjeno u HDA. Budući da arhivsko gradivo na jedinstven način svjedoči o pojedinačnim događajima, društvenim procesima i kontekstu u kojem su se zbivali, izvorno gradivo koje se čuva u arhivima nezamjenjiv je izvor za proučavanje i razumijevanje nacionalne, ali i šire povijesti, kulture i društvenog života.

Odobrena sredstva korištena su za usluge grafičkog oblikovanja knjižnoga bloka i naslovnice, tisak, te naknade za recenziranje, uređivanje, lekturu i prevodenje tekstova. Objavljena su sljedeća izdanja:

1. Arhivski vjesnik 63/2020 (glavna urednica dr. sc. Rajka Bućin)
2. Fontes – Izvori za hrvatsku povijest 25/2019 (glavni urednik mr. sc. Ladislav Dobrica)
3. Zbornik radova znanstvenoga skupa Konac Velikoga rata (urednici dr. sc. Mario Stipančević i dr. sc. Hrvoje Gržina)
4. Vojne operacije u Istočnoj Bosni. Zima 1941./1942. (autor dr. sc. Amir Obhođaš)
5. Zapisnici Izvršnoga komiteta Centralnoga komiteta Saveza komunista Hrvatske. Svezak 7 (26. travnja – 27. prosinca 1965.) (priredila i uredila dr. sc. Tatjana Šarić)
6. Zapisnici Izvršnoga vijeća Sabora Narodne/Socijalističke Republike Hrvatske 1958.-1963. (priredio i uredio dr. sc. Nenad Bukvić)
7. Riječ iza slike: reprodukcija knjiga snimanja hrvatskih filmskih klasika iz zbirke HDA. Lisice, Krsto Papić, 1969. (urednik Mladen Burić)
8. Trojedna Kraljevina Dalmacija, Hrvatska i Slavonija u Habsburškoj Monarhiji 1848./1849. (glavni urednik dr. sc. Drago Roksandić)

Kako nakon nekoliko poziva nismo uspjeli pravovremeno prikupiti dovoljan broj radova izlagača koji su sudjelovali na Znanstvenome kolokviju 120 godina Arhivskoga vjesnika, pripremu i tisak Zbornika radova planira se realizirati u 2021. godini. U prvom kvartalu te godine očekuje se i tisak časopisa Fontes – Izvori za hrvatsku povijest 26/2020 (glavna urednica dr. sc. Tatjana Šarić).

2. Financijski pregled ukupnih sredstava sa specifikacijom troškova

PRIHODI:

PRORAČUNSKA SREDSTVA	
Sredstva Ministarstva kulture	266.150,00 kn
Sredstva Županije	
Sredstva Grada	
Sredstva iz državnog proračuna (osim Ministarstva kulture)	42.105,00 kn
NEPRORAČUNSKA SREDSTVA	
Vlastita sredstva	
Sredstva sponzora i donatora	
Sredstva stranih organizacija	
EU sredstva	
Sredstva iz ostalih izvora	
UKUPNO	308.255,00 kn

RASHODI:

Naziv/Specifikacija troška	Konto (4. razina)	Izvor Ministarstvo kulture i medija (iznos)	Ostali izvori (iznos)	Navesti ostale izvore
Poštarina (troškovi dostave izdanja)	3231	5.000,00 kn		
Autorske naknade i ugovori o djelu (recenzije, prijevodi, lektura)	3237	53.875,80 kn	12.276,27 kn	Ministarstvo znanosti i obrazovanja
Grafička priprema i tisk	3239	207.274,20 kn	29.828,73 kn	Ministarstvo znanosti i obrazovanja
UKUPNO		266.150,00 kn	42.105,00 kn	308.255,00 kn

3. Popratna dokumentacija vezana uz realizaciju programa

Sažetci objavljenih izdanja dostupni su na mrežnoj poveznici: <http://www.arhiv.hr/hr-hr/Na%C5%A1a-izdanja/Nova-izdanja>.

Prikupljanje (otkup) arhivskoga gradiva

- 1. Detaljan opis izvršenog programa i aktivnosti koje su provedene programom (mjesto i vrijeme održavanja, sudionici, autori, suradnici, rezultati i vidljivost programa) te ukoliko ih je bilo navesti razloge odstupanja od planiranog**

Prema Zakonu o arhivskom gradivu i arhivima, državni arhivi imaju pravo prvočinka arhivskoga gradiva u privatnom vlasništvu. Otkup arhivskoga gradiva od privatnih osoba predstavlja značajan doprinos dopuni arhivskih fondova i zbirki koji su pohranjeni u HDA. Time se osigurava da vrijedno gradivo bude trajno u vlasništvu javnih arhivskih ustanova, maksimalno zaštićeno, te dostupno istraživačima i drugim korisnicima. Tijekom godine pojedinci (fizičke osobe) nude manje ili veće cjeline arhivskog gradiva, i kod takvih se ponuda najčešće radi o vrlo vrijednim pojedinačnim arhivskim dokumentima ili dapače, o značajnim zaokruženim cjelinama arhivskog gradiva.

Program prikupljanja (otkupa) arhivskoga gradiva realizira se kroz rad Povjerenstva za preuzimanje javnog i privatnog arhivskog gradiva u HDA, koje razmatra sve pristigle ponude. Povjerenstvo pažljivo i stručno procjenjuje i odabire gradivo koji ima vrijednost i značaj kao pisana kulturna baština.

Realizirani otkupi u 2020. značajno su obogatili arhivske fondove i zbirke HDA, koji se odnose na različite vrste vrijednoga arhivskog gradiva. Konvencionalnim gradivom dopunjeni su fondovi Carsko-kraljevskoga glavnog zapovjedništva u Zagrebu, Osiguravajućega zavoda Croatia, te Obitelji Vuković Vedropoljski. Kartografska i Grafička zbirka dopunjene su bakroreznim kartama iz 16. st. i 17. st., koje napose svjedoče o trenutnim razgraničenjima mletačkoga, austrijskoga i turskoga područja na teritoriju hrvatskih zemalja, ovisno o recentnim događanjima (osvajanjima). Kolorirane bakropsne grafike s prikazima bitke kod Sigeta kao i prikazima uključenih turskih i carskih vojnika raznih rodova, zatim prikazom bitke kod Visa, grafikama raznih povijesnih ličnosti (Ivana Kapistrana, Franje Josipa I, nadvojvode Albrechta, admirala Tegethoffa, i dr.), te grafikama Jacopa Leonardisa, do sad nezastupljenoga autora u Grafičkoj zbirci HDA, s prikazima također nezastupljenih ili rijetko zastupljenih lokaliteta: Podgrađe (Benkovac), Ostrovica, slap Velika Gubavica na Cetini, rudnik bitumena na Čiovu, obala kod Lokve Rogoznice, posebno su obogatile našu Grafičku zbirku.

Od fotografskoga je gradiva otkupljen album s fotografijama činovnika i namještenika Croatia osiguravajuće zadruge (danas Croatia osiguranje) iz 1936. godine., a zbirke filmskoga i AV gradiva dopunjene su zapisima poznatoga filmskog snimatelja Vladimira Švende. Također je otkupljen i zapis koji sadrži popis hrvatskih lječnika i priručnoga osoblja potencijalno za potrebe frontova u I. svj. ratu, kao i program zagrebačkoga koncerta A. Rubinstein-a s njegovim autografom, koji je obogatio našu Zbirku stampata.

2. Financijski pregled ukupnih sredstava sa specifikacijom troškova

PRIHODI:

PRORAČUNSKA SREDSTVA	
Sredstva Ministarstva kulture	70.000,00 kn
Sredstva Županije	
Sredstva Grada	
Sredstva iz državnog proračuna (osim Ministarstva kulture)	
NEPRORAČUNSKA SREDSTVA	
Vlastita sredstva	4.299,95 kn
Sredstva sponzora i donatora	
Sredstva stranih organizacija	
EU sredstva	
Sredstva iz ostalih izvora	
UKUPNO	74.299,95 kn

RASHODI:

Naziv/Specifikacija troška	Konto (4. razina)	Izvor Ministarstvo kulture i medija (iznos)	Ostali izvori (iznos)	Navesti ostale izvore
Otkup arhivskoga gradiva	4312	70.000,00 kn	4.299,95 kn	Vlastita sredstva
UKUPNO		70.000,00 kn	4.299,95 kn	74.299,95 kn

Konzervatorsko-restauratorski radovi na gradivu HDA

1. Detaljan opis izvršenog programa i aktivnosti koje su provedene programom (mjesto i vrijeme održavanja, sudionici, autori, suradnici, rezultati i vidljivost programa) te ukoliko ih je bilo navesti razloge odstupanja od planiranog

Kroz redovni program konzerviranja i restauriranja gradiva odvijali su se radovi na popravcima uveza i izradi novih uveza za potrebe HDA, hitne intervencije i manji konzervatorsko-restauratorski popravci za potrebe izlaganja na izložbama, snimanja kao i rezanje listova na različite formate i izrada zaštitne opreme za gradivo. Kroz dopunski program nastavljeni su konzervatorsko-restauratorski radovi na gradivu HDA prema listi prioriteta. Kako bi se smanjio nepovoljan utjecaj vanjskih čimbenika na arhivsko gradivo koje se čuva u spremištima nastavljen je program preventivne zaštite gradiva.

Konzervatorsko-restauratorski radovi završeni su na sljedećem gradivu:

1. HR-HDA-99. Riječka županija: preventivna konzervacija – 24 knjige;
2. HR-HDA-831. Štampar Andrija (korespondencija) – 50 listova;
3. HR-HDA-1443. Zbirka portreta - 20 fotografija;
4. HR-HDA-2088. Križarske grupe zapadne Hercegovine (KGZH), 1.1, 2.4, 2.6, 2.9, 2.10 - 8 listova;
5. HR-HDA-2109. Badovinac Tomislav - "svjedočba" – 1 jedinica; HR-HDA-13. Ugarsko namjesničko vijeće, kutija br. 78, 400 listova;
6. HR-HDA-103. Zagrebačka županija - preventivna konzervacija – 29 knjiga;
7. HR-HDA-902. Kartografska zbirka - 5 jedinica;
8. HR-HDA-904. Zbirka planova (1600-1945) – 5 jedinica;
9. HR-HDA-907. Zbirka tiskovina/stampata - 6 plakata;
10. HR-HDA-1060. Podžupanija zagrebačka (1875-1886) knjige br. 1, 4, 5, 8, 9, 11, 12, 13– 8 knjiga;
11. HR-HDA-1549. Zbirka zapisa upravnih i vojnih vlasti NDH i NOP – 127 listova;
12. HR-HDA-395. Banski stol 1850.-1345. – 247 listova
13. HR-HDA-31. Srijemska županija (1563-1850), kutija br. 924 – cca 350 listova;
14. HR-HDA-1422. Fond fotografija Agencije za fotodokumentaciju, Album br. 185, autor: Milan Pavić; datacija: 1945. g. – 10 listova sa fotografijama;
15. HR-HDA-2039. Urbanistički institut Hrvatske (planovi, nacrti) preventivna konzervacija – 250 jedinica
16. Knjižnica HDA, popravak uveza knjiga – 4 knjige.

U svrhu pripreme za digitalizaciju, obavljeni su potrebni zahvati na sljedećem gradivu:

1. HR-HDA-310. Komisija za odnose s vjerskim zajednicama, serija zapisnika komisije – 34 knjige;
2. HR-HDA-367. Državni zavod za statistiku – 77 listova.

Odobrenim sredstvima nabavljene su posebne vrste papira, knjigoveška koža, pjenasta ploča, staklo float rezano, sitan pribor, kemikalije te drugi materijali i pribor za konzervatorsko-restauratorske rade.

2. Financijski pregled ukupnih sredstava sa specifikacijom troškova

PRIHODI:

PRORAČUNSKA SREDSTVA	
Sredstva Ministarstva kulture	112.316,34 kn
Sredstva Županije	
Sredstva Grada	
Sredstva iz državnog proračuna (osim Ministarstva kulture)	
NEPRORAČUNSKA SREDSTVA	
Vlastita sredstva	3.785,00 kn
Sredstva sponzora i donatora	
Sredstva stranih organizacija	
EU sredstva	
Sredstva iz ostalih izvora	
UKUPNO	116.101,34 kn

RASHODI:

Naziv/Specifikacija troška	Konto (4. razina)	Izvor Ministarstvo kulture i medija (iznos)	Ostali izvori (iznos)	Navesti ostale izvore
Materijal i pribor za konzervatorsko restauratorske radove	3221	112.316,34 kn		
Laboratorijska oprema (pH metar)	4224		3.785,00 kn	Vlastita sredstva
UKUPNO		112.316,34 kn	3.785,00 kn	116.101,34 kn

Zaštitno opremanje arhivskoga gradiva

- Detaljan opis izvršenog programa i aktivnosti koje su provedene programom (mjesto i vrijeme održavanja, sudionici, autori, suradnici, rezultati i vidljivost programa) te ukoliko ih je bilo navesti razloge odstupanja od planiranog**

Bez zaštitnog opremanja, arhivsko gradivo nije moguće dugoročno odnosno trajno sačuvati. U tu svrhu potrebno je nabaviti arhivske kutije, drugu zaštitnu ambalažu i materijal za opremanje i označavanje tehničkih jedinica gradiva (papir za izradu mapa odgovarajućih dimenzija, omoti, naljepnice i sl.).

Odobrenim sredstvima nabavljen je 1530 arhivskih kutija okomite pohrane i 200 arhivskih kutija vodoravne pohrane u ukupnoj vrijednosti 62.500,00 kn (dio sredstava osiguran je na programu Sigurnosno, zaštitno i dopunsko snimanje arhivskoga gradiva).

U 2020. godini zaštitno je opremljeno oko 200 d/m gradiva.

- Finansijski pregled ukupnih sredstava sa specifikacijom troškova**

PRIHODI:

PRORAČUNSKA SREDSTVA	
Sredstva Ministarstva kulture	50.000,00 kn
Sredstva Županije	
Sredstva Grada	
Sredstva iz državnog proračuna (osim Ministarstva kulture)	
NEPRORAČUNSKA SREDSTVA	
Vlastita sredstva	
Sredstva sponzora i donatora	
Sredstva stranih organizacija	
EU sredstva	
Sredstva iz ostalih izvora	
UKUPNO	50.000,00 kn

RASHODI:

Naziv/Specifikacija troška	Konto (4. razina)	Izvor Ministarstvo kulture i medija (iznos)	Ostali izvori (iznos)	Navesti ostale izvore
Arhivske kutije	3221	50.000,00 kn		
UKUPNO		50.000,00 kn		50.000,00 kn

Sigurnosno, zaštitno i dopunsko snimanje arhivskoga gradiva

1. Detaljan opis izvršenog programa i aktivnosti koje su provedene programom (mjesto i vrijeme održavanja, sudionici, autori, suradnici, rezultati i vidljivost programa) te ukoliko ih je bilo navesti razloge odstupanja od planiranog

Sigurnosnim snimanjem i digitalizacijom gradiva najčešće korištenih fondova HDA povećava se njihova sigurnost i dostupnost, dok se snimanjem matičnih knjiga upotpunjuje zbirka mikrofilmova i digitalnih kopija matičnih knjiga s područja čitave RH. Snimanje arhivskoga gradiva na srebrohalogenidni mikrofilm i izrada zaštitne kopije u odgovarajućemu formatu (digitalnome ili analognome) predstavlja najpouzdaniju metodu snimanja arhivskoga gradiva u zaštitne i sigurnosne svrhe. Predloženi postupci smisleni su isključivo uz uvjet da je osiguran kontinuitet čuvanja kopija u propisanim mikroklimatskim i drugim uvjetima, koji su posebni i osobito zahtjevni za digitalne kopije.

Dio sredstava dodijeljenih za tu namjenu utrošen je za tehničko-tehnološku pripremu uređaja za digitalizaciju Fototeke u programske paketu Saperion te tehničko-tehnološku pripremu uređaja za mikrofilmiranje i digitalizaciju mikrooblika. Dio sredstava (zajedno sa sredstvima odobrenima za program Zaštitno opremanje arhivskoga gradiva) utrošen je za nabavu arhivskih kutija.

Izrađeni su korisnički dijapositivi dopunskih filmova iz Zbirke mikrofilmova gradiva iz inozemnih arhiva koje se odnosi na Hrvatsku (HR-HDA-1450), pri čemu je dubliran, razvijen i prekontroliran 21 mikrofilmski svitak sa 13 650 snimaka. Premotan je i pripremljen za korištenje 1191 mikrofilmski svitak zaštitnih snimaka iz fonda Zemaljska vlada. Predsjedništvo (HR-HDA-78). Mikrofilmirane su 3 matične knjige iz Župe Sinac pri čemu je dubliran, razvijen i prekontroliran 1 mikrofilmski svitak sa 812 snimaka.

Ukupno je izrađeno 236 236 digitalnih snimaka iz sljedećih cjelina arhivskoga gradiva:

- Redarstvena oblast za grad Zagreb (HR-HDA-259). Skenirano je 8300 kartotečnih listića.
- Republički odbor Saveza ratnih vojnih invalida Hrvatske (HR-HDA-628). Skenirano je 46 fotografija.
- Zlatan Sremec (HR-HDA-820). Skenirano je 5 fotografija.
- Milivoj Huber (HR-HDA-1037). Skenirano je 495 fotografija.
- Obitelj Lhotka (HR-HDA-1054). Skenirana je 41 fotografija.
- Ured za podržavljeni imetak. Ministarstvo državne riznice, Odjel za novčarstvo, državnu imovinu i dugove (HR-HDA-1076). Skeniran je 54 731 kartotečni listić.
- Fotografije radničkog i komunističkog pokreta (HR-HDA-1379). Skenirano je 12 800 kartotečnih listića.
- Fond fotografija Agencije za fotodokumentaciju (HR-HDA-1422). Skeniran je 1491 negativ.
- Zbirka fotografija Mladena Čaldarovića (HR-HDA-1444). Skenirano je 1379 fotografija.

- Zbirka fotografija Đure Griesbacha »Bijela flota Jadrolinije« (HR-HDA-1447). Skenirano je 999 fotografija.
- Zbirka mikrofilmova matičnih knjiga i popisa obitelji (HR-HDA-1448). Snimljene su 784 snimke matičnih knjiga.
- Ljekarna Bartulić (HR-HDA-1526). Skenirano je 209 fotografija.
- Štedionica NDH u Zagrebu (HR-HDA-1533). Skenirano je 38 fotografija.
- Zbirka zapisa upravnih i vojnih vlasti NDH i NOP-a (HR-HDA-1549). Ukupno je snimljeno 39 338 snimaka dokumenata i 40 000 kartotečnih listića.
- Zbirka gradiva za povijest Židova (HR-HDA-1551). Skenirano je 20 fotografija.
- SDS RSUP SRH (HR-HDA-1561). Izrađeno je 49 240 snimaka dokumenata, 183 snimaka fotografija i 6033 snimaka iz mikrofiševa.
- Tanjug (HR-HDA-1607). Skenirane su 174 fotografije.
- Zbirka fotografija Zavoda za sudsku medicinu i kriminalistiku (HR-HDA-1673). Skenirano je 57 negativa na staklu.
- Zbirka fotografija obitelji Šilović (HR-HDA-1674). Skenirano je i obrađeno 188 fotografija.
- Zbirka razglednica (HR-HDA-1684). Skenirano je 2150 komada.
- Zbirka fotografija nepoznatih obitelji (HR-HDA-1526). Skenirane su 34 fotografije.
- Ured predsjednika RH Franje Tuđmana (HR-HDA-1741). Skenirano je ukupno 9497 negativa.
- Božo Težak (HR-HDA-1787). Skenirano je 415 fotografija.
- Komisija za utvrđivanje ratnih i poratnih žrtava Drugog svjetskog rata (HR-HDA-1944). Skenirane su 602 fotografije.
- Zbirka fotografija iz hrvatskih fotografskih ateljea 19. i 20. stoljeća (HR-HDA-2018). Skenirane su 592 fotografije.
- Zoran Filipović (HR-HDA-2037). Skenirano je 3211 negativa.
- Zbirka fotografija Vladimira Susića (HR-HDA-2105). Skenirano je 316 snimaka.
- Komisija za sakupljanje i očuvanje kulturnih spomenika i starina (HR-HDA-2117). Snimljeno je 2868 snimaka.

Osim samoga snimanja, obrezivanjem i poravnavanjem obrađeno je 105 250 snimaka iz fonda Komisije za agrarnu reformu i kolonizaciju Narodne Republike Hrvatske (HR-HDA-1167), 1121 snimka iz fonda Komisija za sakupljanje i očuvanje kulturnih spomenika i starina (HR-HDA-2117) te 10 706 snimaka novina *Il Dalmata*.

OCR softverom obrađena je 15 761 snimka iz fonda Zemaljska uprava narodnih dobara NRH 1945. – 1946. (ZUND): kartoteka (HR-HDA-313), 54 731 snimka iz fonda Ured za podržavljeni imetak. Ministarstvo državne riznice, Odjel za novčarstvo, državnu imovinu i dugove (HR-HDA-1076), 8300 snimaka iz fonda Redarstvena oblast za grad Zagreb (HR-HDA-259), 12 800 snimaka iz fonda Fotografije radničkog i komunističkog pokreta (HR-HDA-1379) te 5166 snimaka zapisnika IK CK SKH iz fonda Savez komunista Hrvatske. Centralni komitet (HR-HDA-1220).

2. Financijski pregled ukupnih sredstava sa specifikacijom troškova

PRIHODI:

PRORAČUNSKA SREDSTVA	
Sredstva Ministarstva kulture	56.287,50 kn
Sredstva Županije	
Sredstva Grada	
Sredstva iz državnog proračuna (osim Ministarstva kulture)	
NEPRORAČUNSKA SREDSTVA	
Vlastita sredstva	
Sredstva sponzora i donatora	
Sredstva stranih organizacija	
EU sredstva	
Sredstva iz ostalih izvora	
UKUPNO	56.287,50 kn

RASHODI:

Naziv/Specifikacija troška	Konto (4. razina)	Izvor Ministarstvo kulture i medija (iznos)	Ostali izvori (iznos)	Navesti ostale izvore
Zaštitna ambalaža (arhivske kutije)	3221	12.500,00 kn		
Tehničko-tehnološka priprema uređaja za digitalizaciju Fototeke (Saperion)	3238	6.600,00 kn		
Tehničko-tehnološka priprema uređaja za mikrofilmiranje i digitalizaciju mikrooblika	3239	37.187,50 kn		
UKUPNO		56.287,50 kn		56.287,50 kn

Unaprjeđenje sustava mrežnih usluga i servisa

1. Detaljan opis izvršenog programa i aktivnosti koje su provedene programom (mjesto i vrijeme održavanja, sudionici, autori, suradnici, rezultati i vidljivost programa) te ukoliko ih je bilo navesti razloge odstupanja od planiranog

Poticanje i provođenje digitalizacije arhivskoga gradiva, stvaranje novih sadržaja i usluga, te organizacija umreženog i produktivnog okruženja koje nastojimo ostvariti, rezultiraju kontinuiranim godišnjim prirastom digitalnoga gradiva (bilo da je riječ o izvorno nastalom digitalnom gradivu ili gradivu koje u HDA ili kod javnih stvaratelja nastaje kao rezultat digitalizacije konvencionalnoga gradiva), te potrebom opremanja i proširenja postojećih kapaciteta. Stoga je nužno poboljšati raspoloživost i kvalitetu online servisa u HDA (online pristup mrežnom katalogu arhivskoga gradiva, korištenje multimedijalnih servisa i sl.).

S obzirom na epidemiološku situaciju pojavila se i potreba za omogućavanje rada zaposlenika izvan prostora naše ustanove (rad od kuće). U tom smislu, jedan od prioriteta bilo je rješavanje pitanja povećanih zahtjeva za VPN pristupom a time i odgovarajuće prilagodbe pristupnog i sigurnosnog segmenta mreže. Budući da propusne brzine koje omogućuje postojeća mrežna oprema nisu dovoljne za korištenje takvih servisa (usluga) na zadovoljavajućoj razini, u skladu s raspoloživim sredstvima ulagali smo u zamjenu postojećih neodgovarajućih pristupnih točaka (media converter), vatrozida kao i nabavu ostale mrežne i komunikacijske opreme potrebne za proširenje postojećeg pristupa internetu (CARNet mreži). Dio sredstava uložen je u nabavu potrebnih licenci.

Poslovanje arhiva i kvaliteta usluga korisnicima kritično su ovisni o kvaliteti i raspoloživosti mrežnog kataloga i alata koji se koriste za upravljanje gradivom u arhivu. Kao matični arhiv javne arhivske službe u Republici Hrvatskoj Hrvatski državni arhiv osigurava stručnu i drugu podršku područnim državnim arhivima tako da im osigura dostupnost odgovarajućih funkcionalnosti informacijskog sustava i podršku u njihovu korištenju.

U skladu s tim, tijekom 2020. godine znatna su vlastita sredstva uložena u migraciju arhivskog informacijskog sustava i podataka (nacionalnog arhivskog informacijskog sustava poznatog pod nazivom ARHiNET) u novi Hrvatski arhivski informacijski sustav (HAIS). Cilj je tog ulaganja uspostaviti informacijski sustav zasnovan na suvremenim konceptima i tehnikama upravljanja arhivskim i srodnim katalozima i digitalnim/digitaliziranim sadržajem koji je predmet kataloga.

2. Financijski pregled ukupnih sredstava sa specifikacijom troškova

PRIHODI:

PRORAČUNSKA SREDSTVA	
Sredstva Ministarstva kulture	117.643,75 kn
Sredstva Županije	
Sredstva Grada	
Sredstva iz državnog proračuna (osim Ministarstva kulture)	
NEPRORAČUNSKA SREDSTVA	
Vlastita sredstva	553.593,75 kn
Sredstva sponzora i donatora	
Sredstva stranih organizacija	

EU sredstva	
Sredstva iz ostalih izvora	
UKUPNO	671.237,50 kn

RASHODI:

Naziv/Specifikacija troška	Konto (4. razina)	Izvor Ministarstvo kulture i medija (iznos)	Ostali izvori (iznos)	Navesti ostale izvore
Hard diskovi	3224		4.900,82 kn	Vlastita sredstva
Sitni inventar (web kamera, kućište)	3225		78,03 kn	Vlastita sredstva
Enduser Protection licenca	3235		3.169,70 kn	Vlastita sredstva
Računalne usluge (migracija podataka i funkcionalnosti iz postojećeg informacijskog sustava, instalacija opreme)	3238		248.131,70 kn	Vlastita sredstva
Licence (Windows 10, SysCntrSvr Std Core 16 LSA)	4123	37.500,00 kn	11,00	Vlastita sredstva
Računalna oprema (sinology storage, diskovi i dr.)	4221	42.500,00 kn	49.802,50 kn	Vlastita sredstva
Ostala komunikacijska oprema (Fortigate)	4222	37.643,75 kn		
Ulaganja u računalne programe (nabava novog arhivskog informacijskog sustava)	4262		247.500,00	Vlastita sredstva
UKUPNO		117.643,75 kn	553.593,75 kn	671.237,50 kn

Opremanje arhivskih spremišta opremom za manipulaciju gradivom i održavanje mikroklimatskih uvjeta

- 1. Detaljan opis izvršenog programa i aktivnosti koje su provedene programom (mjesto i vrijeme održavanja, sudionici, autori, suradnici, rezultati i vidljivost programa) te ukoliko ih je bilo navesti razloge odstupanja od planiranog**

Cilj je zaštite gradiva optimizirati uvjete pohrane dokumentacije i tako usporiti procese njezina starenja te štititi gradivo od oštećenja, gubitka ili propadanja. Da bi se to postiglo, potrebno je osigurati i unaprjeđivati primjerene uvjete pohrane i odgovarajući režim zaštite gradiva, u skladu sa standardima arhivske struke. U tu je svrhu potrebno nabavljati opremu za održavanje mikroklimatskih uvjeta i uređaja koji sprječavaju nepovratne kemijske promjene na gradivu te opremu za manipulaciju gradivom. Odobrenim sredstvima nabavljeni su prijenosni klima uređaj, odvlaživači i higrolozi za arhivska i filmska spremišta.

2. Financijski pregled ukupnih sredstava sa specifikacijom troškova

PRIHODI:

PRORAČUNSKA SREDSTVA	
Sredstva Ministarstva kulture	36.500,00 kn
Sredstva Županije	
Sredstva Grada	
Sredstva iz državnog proračuna (osim Ministarstva kulture)	
NEPRORAČUNSKA SREDSTVA	
Vlastita sredstva	5.823,75 kn
Sredstva sponzora i donatora	
Sredstva stranih organizacija	
EU sredstva	
Sredstva iz ostalih izvora	
UKUPNO	42.323,75 kn

RASHODI:

Naziv/Specifikacija troška	Konto (4. razina)	Izvor Ministarstvo kulture i medija (iznos)	Ostali izvori (iznos)	Navesti ostale izvore
Odvlaživači, higrolozi, prijenosni klima uređaj	4223	36.500,00 kn	5.823,75 kn	Vlastita sredstva
UKUPNO		36.500,00 kn	5.823,75 kn	42.323,75 kn

Opremanje spremišta pokretnim arhivskim regalima

- Detaljan opis izvršenog programa i aktivnosti koje su provedene programom (mjesto i vrijeme održavanja, sudionici, autori, suradnici, rezultati i vidljivost programa) te ukoliko ih je bilo navesti razloge odstupanja od planiranog**

Radi nedostatka odgovarajućeg spremišnog prostora za javno arhivsko gradivo koje je prema zakonskoj obvezi dužan preuzeti, HDA je u prethodnom razdoblju pristupio uređenju jednog objekta bivše vojarne "Ljudevit Posavski" u Kerestincu. Uređenjem tog objekta osigurat će se prostor za smještaj oko 10.000 d/m gradiva. Za rekonstrukciju spremišnog prostora pripremljena je potrebna projektna dokumentacija i ishođena dozvola nadležnog tijela građenja. U prvoj polovici 2019. godine započeli su građevinsko-instalaterski radovi na spremištu (hala 7) i njegovom opremanju. Kako bi se prostor mogao koristiti za smještaj gradiva, potrebno je nabaviti i ugraditi pokretne arhivske regale kapaciteta 10.000 dužnih metara polica. Nabavom i definiranjem pokretnih regala moguće je imati kontinuitet građenja jer regali čine bitnu cjelinu spremišta (metalni pokretni regali na ručni pogon postavljeni na tračnice postavljene u pod prostorija). U 2020. godini, u okviru odobrenih finansijskih sredstava, proveden je postupak nabave za isporuku i ugradnju tračnica u cijelom prostoru spremišta (prostorije A i B), a regala samo u prostoriji A. Izvršena je konačna primopredaja pokretnih regala s pripadajućom dokumentacijom. Ugovor je realiziran i isplaćen u cijelosti.

2. Financijski pregled ukupnih sredstava sa specifikacijom troškova

PRIHODI:

PRORAČUNSKA SREDSTVA	
Sredstva Ministarstva kulture	1.000.000,00 kn
Sredstva Županije	
Sredstva Grada	
Sredstva iz državnog proračuna (osim Ministarstva kulture)	
NEPRORAČUNSKA SREDSTVA	
Vlastita sredstva	3.295,00 kn
Sredstva sponzora i donatora	
Sredstva stranih organizacija	
EU sredstva	
Sredstva iz ostalih izvora	
UKUPNO	1.003.295,00 kn

RASHODI:

Naziv/Specifikacija troška	Konto (4. razina)	Izvor Ministarstvo kulture i medija (iznos)	Ostali izvori (iznos)	Navesti ostale izvore
Nabava i ugradnja tračnica, nabava i montaža pokretnih arhivskih regala	4221	1.000.000,00 kn	3.295,00 kn	Vlastita sredstva
UKUPNO		1.000.000,00 kn	3.295,00 kn	1.003.295,00 kn

Rekonstrukcija i uređenje spremišta za arhivsko gradivo u Kerestincu (hala 7)

- 1. Detaljan opis izvršenog programa i aktivnosti koje su provedene programom (mjesto i vrijeme održavanja, sudionici, autori, suradnici, rezultati i vidljivost programa) te ukoliko ih je bilo navesti razloge odstupanja od planiranog**

Radi nedostatka odgovarajućeg spremišnog prostora za javno arhivsko gradivo koje je prema zakonskoj obvezi dužan preuzeti, HDA je u prethodnom razdoblju pristupio uređenju jednog objekta bivše vojarne "Ljudevit Posavski" u Kerestincu. Uređenjem tog objekta osigurat će se prostor za smještaj oko 10.000 d/m gradiva. Za rekonstrukciju spremišnog prostora pripremljena je potrebna projektna dokumentacija i ishođena dozvola nadležnog tijela građenja kao i sve tražene suglasnosti mjerodavnog Ministarstva kulture i medija. Sukladno okvirnom sporazumu slopljenom sa tvrtkom ING-GRAD 13. prosinca 2018. i I. ugovoru sklopljenom 28. veljače 2019. u prvoj polovici 2019. godine započeli su građevinsko-instalaterski radovi na spremištu i njegovom opremanju. U proteklom razdoblju izvedeni su svi ugovoreni radovi osim priključka objekta na vodovodnu mrežu, a što je uvjet za ishođenje Uporabne dozvole. Vodoopskrba i odvodnja d.o.o. izvodi građevinsko-obrtničke radove za izvedbu priključka (ti radovi još nisu izvedeni).

- 2. Financijski pregled ukupnih sredstava sa specifikacijom troškova**

PRIHODI:

PRORAČUNSKA SREDSTVA	
Sredstva Ministarstva kulture	1.912.999,00 kn
Sredstva Županije	
Sredstva Grada	
Sredstva iz državnog proračuna (osim Ministarstva kulture)	
NEPRORAČUNSKA SREDSTVA	
Vlastita sredstva	1.383.500,34 kn
Sredstva sponzora i donatora	
Sredstva stranih organizacija	
EU sredstva	
Sredstva iz ostalih izvora	
UKUPNO	3.296.499,34 kn

RASHODI:

Naziv/Specifikacija troška	Konto (4. razina)	Izvor Ministarstvo kulture i medija (iznos)	Ostali izvori (iznos)	Navesti ostale izvore
Građevinski radovi (I. – VII. privremena situacija, stručni nadzor nad radovima)	4511	1.912.999,00 kn	1.383.500,34 kn	Vlastita sredstva
UKUPNO		1.912.999,00 kn	1.383.500,34 kn	3.296.499,34 kn

Gradevinski radovi na sanaciji štete nastale uslijed potresa

- 1. Detaljan opis izvršenog programa i aktivnosti koje su provedene programom (mjesto i vrijeme održavanja, sudionici, autori, suradnici, rezultati i vidljivost programa) te ukoliko ih je bilo navesti razloge odstupanja od planiranog**

Potres koji je zadesio Zagreb u ožujku 2020. prouzročio je ozbiljna oštećenja na konstrukciji iznad kupole Velike čitaonice (konstrukcija koja nosi četiri sove) u zgradbi na Marulićevom trgu 21. Na toj konstrukciji popucali su zidovi koji su sagrađeni od cigle. Potres u prosincu povećao je dotadašnja oštećenja u mjeri da je Velika čitaonica uopće zabranjena za uporabu, a došlo je i do još jednoga puknuća betonske ploče (deke) nad spremištima. Potrebni su ozbiljni gradevinski zahvati kako bi se sanirala šteta.

Izrađen je projekt i revizija projekta sanacije kupole iznad Velike čitaonice. Zatraženo je i potpisano je prethodno odobrenje za izvođenje radova od Gradskog zavoda za zaštitu spomenika kulture i prirode. Ministarstvo kulture i medija izdalo je prethodnu suglasnost za provođenja postupka javne nabave za izvođenje radova. Nakon provedenog postupka javne nabave ugovorenih su radovi na hitnoj konstruktivnoj sanaciji ojačanja centralnog dijela zgrade HDA na Marulićevom trgu 21 u iznosu 2.092.009,25 kn s PDV-om. Predviđeni rok izvođenja radova je 120 dana od dana uvođenja u posao. Izvoditelj je uveden u posao 4. veljače 2021. godine.

Ministarstvo kulture i medija odobrilo je produljenje roka za realizaciju tog programa do 30. lipnja 2021. godine. Najkasnije po isteku toga roka, dostavit će se novi izvještaj s ažuriranim opisom obavljenih radova i pregledom utrošenih sredstava.

2. Financijski pregled ukupnih sredstava sa specifikacijom troškova

PRIHODI:

PRORAČUNSKA SREDSTVA	
Sredstva Ministarstva kulture	1.219.750,00 kn
Sredstva Županije	
Sredstva Grada	
Sredstva iz državnog proračuna (osim Ministarstva kulture)	
NEPRORAČUNSKA SREDSTVA	
Vlastita sredstva	
Sredstva sponzora i donatora	
Sredstva stranih organizacija	
EU sredstva	
Sredstva iz ostalih izvora	
UKUPNO	1.219.750,00 kn

RASHODI:

Naziv/Specifikacija troška	Konto (4. razina)	Izvor Ministarstvo kulture i medija (iznos)	Ostali izvori (iznos)	Navesti ostale izvore
Izrada glavnog projekta i revizije projekta sanacije kupole iznad Velike čitaonice	4511	29.625,00 kn		
UKUPNO		29.625,00 kn		29.625,00 kn

Digitalizacija filmskih naslova u svrhu promocije

1. Detaljan opis izvršenog programa i aktivnosti koje su provedene programom (mjesto i vrijeme održavanja, sudionici, autori, suradnici, rezultati i vidljivost programa) te ukoliko ih je bilo navesti razloge odstupanja od planiranog

Za potrebe realizacije projekta "Povratak u kino" (<https://www.havc.hr/povratak-u-kino>) u cijelosti su telekinirana četiri filmska naslova: *Gosti iz galaksije*, *Sedmi kontinent*, *Predstava Hamleta u Mrduši Donjoj* i *Ljubica*. Obzirom da je za potrebe izrade spotova projekta za dio naslova bila potrebna veća rezolucija od dobivene telekiniranjem, dodatno se pristupilo skeniranju pojedinih inserata iz filmova *Sedmi kontinet* i *Gosti iz galaksije*.

2. Financijski pregled ukupnih sredstava sa specifikacijom troškova

PRIHODI:

PRORAČUNSKA SREDSTVA	
Sredstva Ministarstva kulture	19.687,50 kn
Sredstva Županije	
Sredstva Grada	
Sredstva iz državnog proračuna (osim Ministarstva kulture)	
NEPRORAČUNSKA SREDSTVA	
Vlastita sredstva	
Sredstva sponzora i donatora	
Sredstva stranih organizacija	
EU sredstva	
Sredstva iz ostalih izvora	
UKUPNO	19.687,50 kn

RASHODI:

Naziv/Specifikacija troška	Konto (4. razina)	Izvor Ministarstvo kulture i medija (iznos)	Ostali izvori (iznos)	Navesti ostale izvore
Telekino filmskih naslova i skeniranje inserata	3239	19.687,50 kn		
UKUPNO		19.687,50 kn		19.687,50 kn